The background of the slide is a light beige, aged paper texture. On the left side, there are several black ink splatters of varying sizes, some with fine lines radiating from them, suggesting a fountain pen or brush. The text is centered on the right side of the page.

“Archivi, biblioteche, musei:
fare sistema”

Giovedì 10 aprile 2014 -Roma

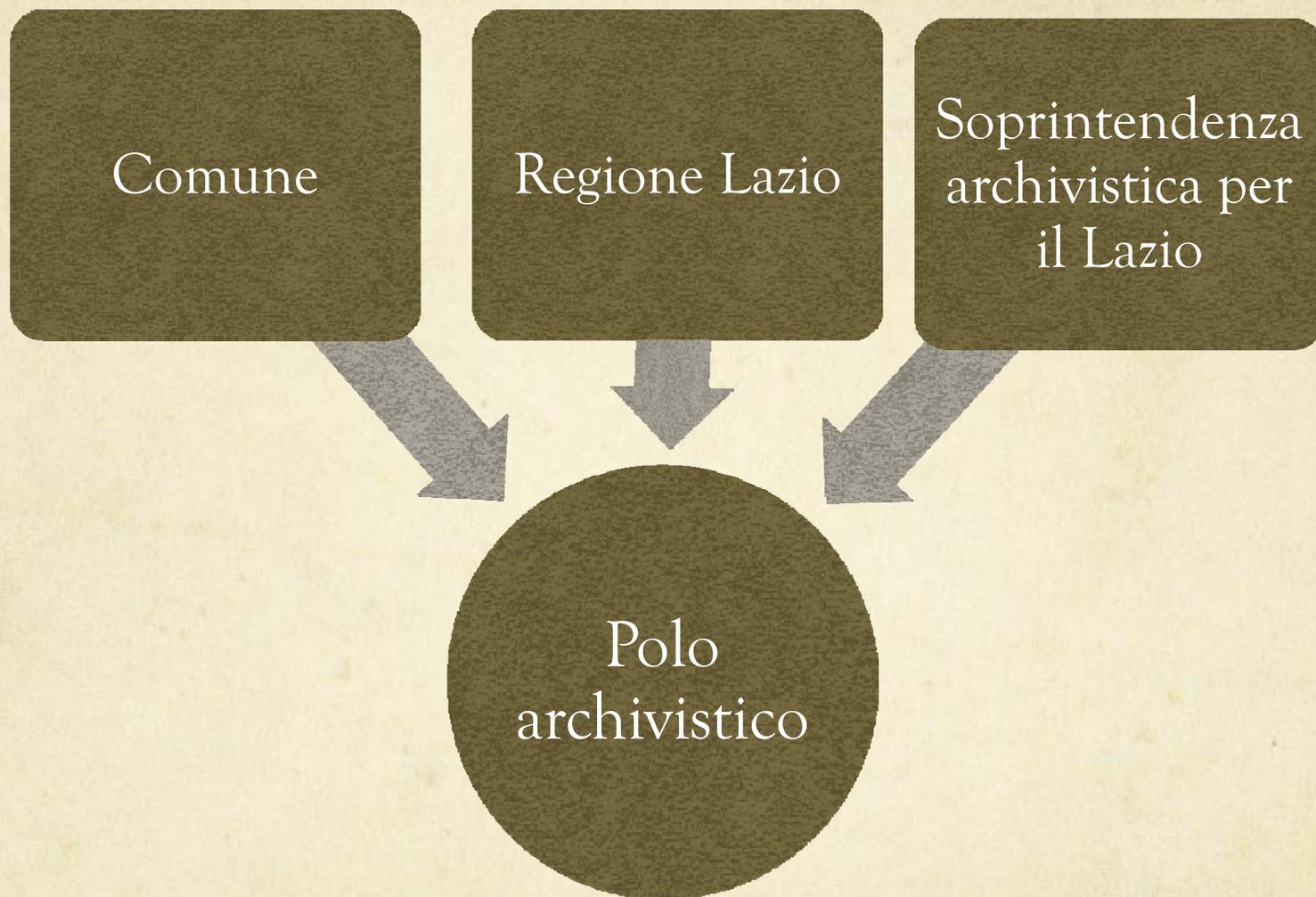
Polo archivistico di Ronciglione

Sinergie per la conservazione integrata degli archivi: l'esempio del Polo archivistico di Ronciglione

○ *Le fasi preconstitutive:*

- 2007 si inizia a parlare di un “qualche organismo” che operi sul territorio e con gli scopi/obiettivi di valorizzare gli archivi e la professione archivistica.
- Idea originale: organismo esteso territorialmente e con una propria natura giuridica
- Società comunale di outsourcing archivistico

Le prime sinergie





Polo archivistico di Ronciglione

“Complesso dei fondi documentari e degli archivi depositati o comunque acquisiti e quale elemento essenziale per garantire il diritto dei cittadini all’informazione, alla documentazione e alla formazione permanente attraverso la salvaguardia della memoria storica della città di Ronciglione e del territorio circostante.”

2010

- Protocollo d'intesa con la
Comunità Montana dei Cimini
per la concessione di due locali
dello stabile

Fondi documentari già confluiti:

- Archivio storico comune di Ronciglione
- Archivio storico Ospedale di Sant'Anna di Ronciglione

Fondi documentari in corso di trasferimento :

- Archivio storico Istituto comprensivo Mariangela Virgili di Ronciglione
- Prociv Arci

FINALITA' e OBIETTIVI

- Accessibilità a fondi documentari poco esplorati e conosciuti
- Garantire ai cittadini il diritto all'informazione e alla ricerca storico-documentale
- Contenimento dei costi da parte del soggetto produttore
- Supporto, formazione e consulenza sugli archivi degli enti produttori
- Valorizzazione dei fondi documentari acquisiti

VALORIZZAZIONE

2011 2012 2013

- Lezioni seminariali sulla didattica della storia, sulle scienze archivistiche e sull'utilizzo delle fonti primarie d'archivio per le ricerche storiche
- Ricerche guidate in archivio
- Visite Guidate

Archivio centrale dello Stato

Museo del Risorgimento

Biblioteca Accademia nazionale dei Lincei

Archivio di Stato di Viterbo

- Mostre documentarie
- Pubblicazione dei risultati
- Conferenze di chiusura per la divulgazione dei risultati

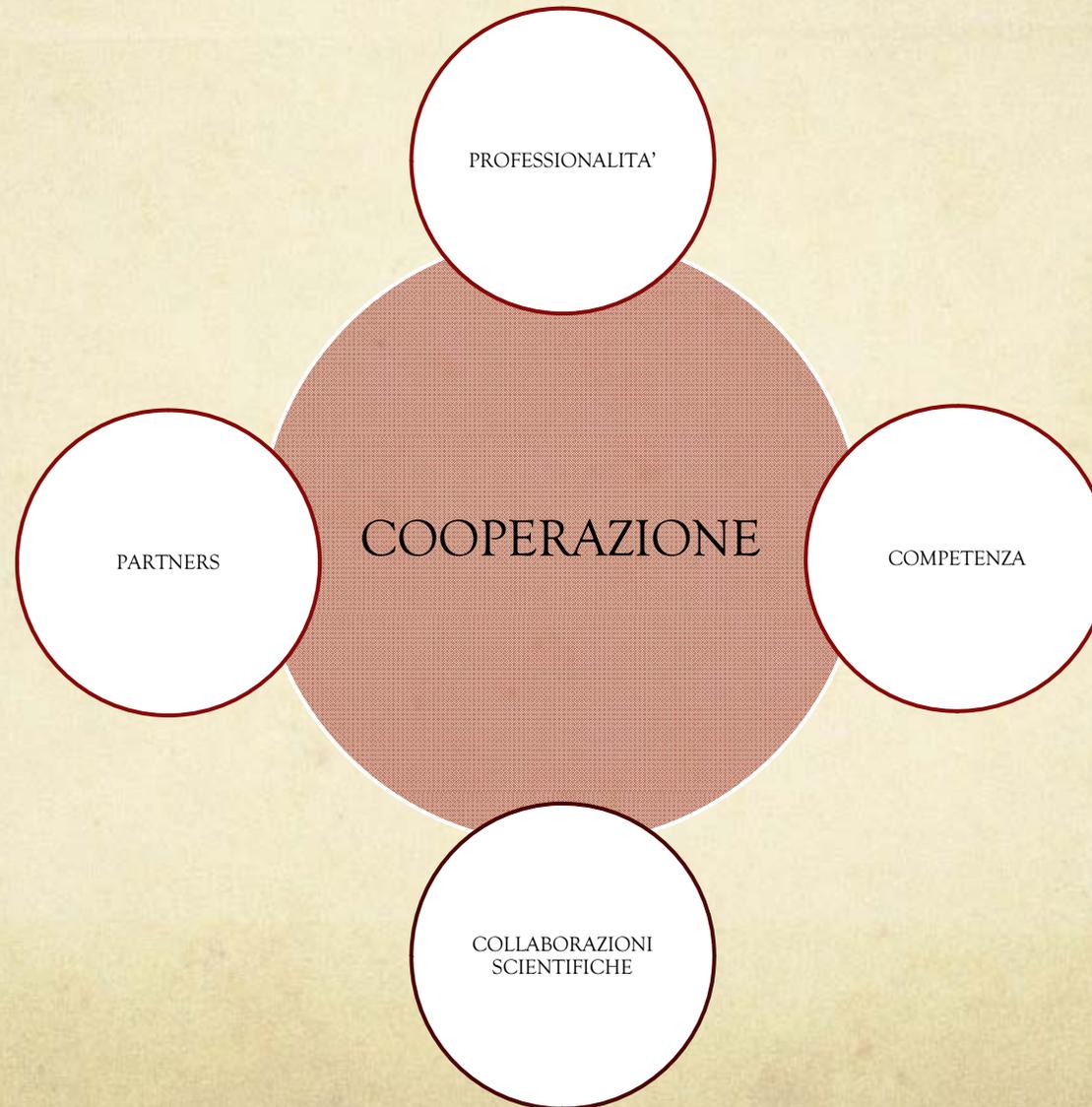
Istituti scolastici territoriali coinvolti nei progetti di valorizzazione:

- Liceo Scientifico A. Meucci di Ronciglione
- Liceo Linguistico e delle Scienze Sociali M. Buratti di Bassano Romano
- Istituto comprensivo Caduti di Nassiriya di Vasanello e Gallese
- Istituto di Istruzione Superiore Fabio Besta di Orte
- Liceo Scientifico Cardinal Ragonesi di Viterbo
- Istituto di Istruzione Superiore G. Colasanti di Civita Castellana
- Istituto Comprensivo M. Virgili di Ronciglione

Collaborazioni

- Soprintendenza archivistica per il Lazio
- Archivio di Stato di Roma
- Archivio di Stato di Viterbo
- Istituto centrale per il Risorgimento di Roma
- Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei e Corsiniana
- Archivio centrale dello Stato
- Università della Tuscia
- Irtem

Punti di forza



POTENZIALITA'

- Fare sistema in senso più ampio del termine
- Integrazione con altri sistemi
- Accrescimento culturale del territorio
- Condivisione di iniziative e progetti
- Creazione di posti di lavoro

Programmazione culturale

- L.R. n. 42/1997 Norme in materia di beni e servizi culturali del Lazio
- L.R. n. 6/2013 (Modifiche alla legge regionale 23 ottobre 2009, n. 26) Disciplina delle iniziative regionali di promozione e conoscenza del patrimonio delle attività culturali del Lazio

CONCLUSIONI

INIZIO